

EVANGELISCHE FILMGILDE

GESCHAFTSSTELLE

FRANKFURT AM MAIN · GOTTFRIED-KELLER-STRASSE 19 · TELEFON 511203

Die Evangelische Filmgilde empfiehlt
als besten Film des Monats Mai 1965:

DER SCHWARZE PETER (Cerny Petr)

Produktion: FILMSTUDIO BARREDOV

Regie: MILOS FORMAN

Verleih: ACCON-FILM

8 München 23

Giselastr. 25

freigegeben ab 12 Jahren

nichtfeiertagsfrei

Prädikat der Filmbewertungsstelle:

„Wertvoll“

Diese Erstlingsarbeit eines Prager Filmakademisten, der den Alltag eines sechzehnjährigen Lehrlings zum Gegenstand hat, ist nicht nur formal von bemerkenswerter Geschlossenheit. Als halbdokumentarische, der Wirklichkeit verpflichtete Studie über das Gespräch der Generationen in der Tschechoslowakei von heute ist der Film zugleich von hohem menschlichen Interesse. Die Einfachheit der angewandten Mittel und der Verzicht auf jeden ideologischen Unterton legen den Vergleich mit Ermanno Olmis Film „Der Job“ („Il Posto“) nahe.

Zur Aussprache empfehlen wir folgende Themen:

1. „Ihr Väter, erbittert eure Kinder nicht“ Kol. 3, 21
2. Generationsproblem — das gleiche im Osten wie Westen?
3. Einsam im Kollektiv?