

Juli 1974

**Die Jury
der Evangelischen Filmarbeit
empfiehlt als**

**des
Film Monats**

E F F I B R I E S T

Produktion: Tango-Film
Regie: Rainer Werner Faßbinder
Verleih: Filmverlag der Autoren,
München, Tengstr. 37

Festivalpreis:
Preis des Internationalen
Protestantischen Filmzen-
trums (INTERFILM)

Der 29-jährige Regisseur Rainer Werner Faßbinder, auf dem bisherigen Höhepunkt einer Entwicklung, die durch Wandlungsfähigkeit und eine bemerkenswerte Bereitschaft zum Hinzulernen gekennzeichnet ist, hat seinen 23. Film nach dem Roman von Theodor Fontane gestaltet. Faßbinder ist es in einer beispielhaft geglückten Synthese von Werktreue und filmgemäßer Aufbereitung des Stoffes gelungen, über den besonderen menschlichen Einzelfall hinaus dessen gesellschaftlichen Hintergrund sowie die Berührungspunkte mit der Gegenwart undemagogisch herauszuarbeiten.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel 0611-7157-1

Verantwortlich: Rudolf Jooß